

點燈生活俗語智慧
傳承說傳神



The background of the slide is a soft-focus, misty landscape of rolling mountains. The mountains are layered, with the closest ones appearing in shades of blue and grey, and the distant ones fading into a pale, hazy white. The overall atmosphere is serene and contemplative.

引言：

被錯誤解讀的俗話，會誤導我們的生命觀點。

例：樹頭佇乎在，嘸驚樹尾做風颱。

一個人的智慧需要靠**記憶的連續**，團體或民族的智慧則靠**傳統的延續**。

1. 台灣三個厚道的文化遺產

a. 奉茶的服務文化：體貼順心

b. 騎樓文化：想像溫柔細膩

c. 柑仔店的社群文化：

熱心與度量，咱厝邊久久交，債務慢慢結。



2. 茶葉爲何叫茶米？

3. 捧人家的場爲何叫郊關？

4. 爲什麼殺雞可以”教猴”？

5. 爲什麼捉姦叫捉猴？

6. 有無發現，田螺在水田中都是走一直線！

點評：習慣一旦養成，很難更改。

7. 殺豬沒有相請，嫁女兒送大餅！

點評：專門賺人家便宜。

吃虧：是一種胸懷、風度、坦然、達觀、超越。

ps. 過於計較，得失心太重，反而會捨本逐末，以致丟掉
應有的幸福。

8. 憨入嚙憨出。

點評：扮豬吃老虎。

9. 好天要積雨天糧。

點評：對未來有打算和有準備的態度，對自己的工作或事業的成本有計算的能力。

對應成語：未雨綢繆。

10. 慇慇的吃三碗公飯。

點評：黑斫仔裝醬油看無出。

對應成語：深藏不露。

11. 吃甘蔗，吃一疍算一疍。

點評：循序漸進。

12. 秤砣掛在眼睛，算盤掛在嘴巴。

點評：能夠管理人的人，只能管理可以管理的東西；但能管理錢的人，可以管理所有的一切。

對應成語：斤斤計較。

13. 田無溝，水無流 → 老死不相往來。

14. 一代親，二代表，三代無了了。

點評：韓非子說：人情厚，禮作薄。

俗話說，近廟欺神，冷淡是宗族親情的殺手。因為它帶來不聞不問，各人自掃門前雪的現象。



15. 日頭赤炎炎，隨人顧生命 → 自顧不暇。

16. 入山看山勢，入人厝看人意 → 聰明、靈巧。

17. 吃菓子拜樹頭 → 飲水思源。

18. 四兩磅秤要自己秤 → 凡事要量力而為。

A background image of misty, layered mountains in shades of blue and grey, creating a sense of depth and atmosphere.

19. 嫁女兒看娘禮，買田看田地 → 文化與本質。

20. 富在深山有遠親，貧在鬧市無人問。

點評：正常事態，無須不平。

21. 有效，青草一葉；無效，人蔘一石。

點評：

不在貴重，而在有用。

22. 酒逢知己千杯少，話不投機半句多。

點評：

渴望知音，不是企求信徒；跪著的人無法平等的思索。

25. 人情留一線，以後卡好相看。

「恩怨」，歷史對它總是一笑置之。

點評：朋友沒有明確的界定，在不同的人眼裡，朋友代表著不同的人：多個朋友，多條路。廣結善緣，朋友不嫌多，掌握關鍵權力者，地位不一定高，三教九流都是好朋友。