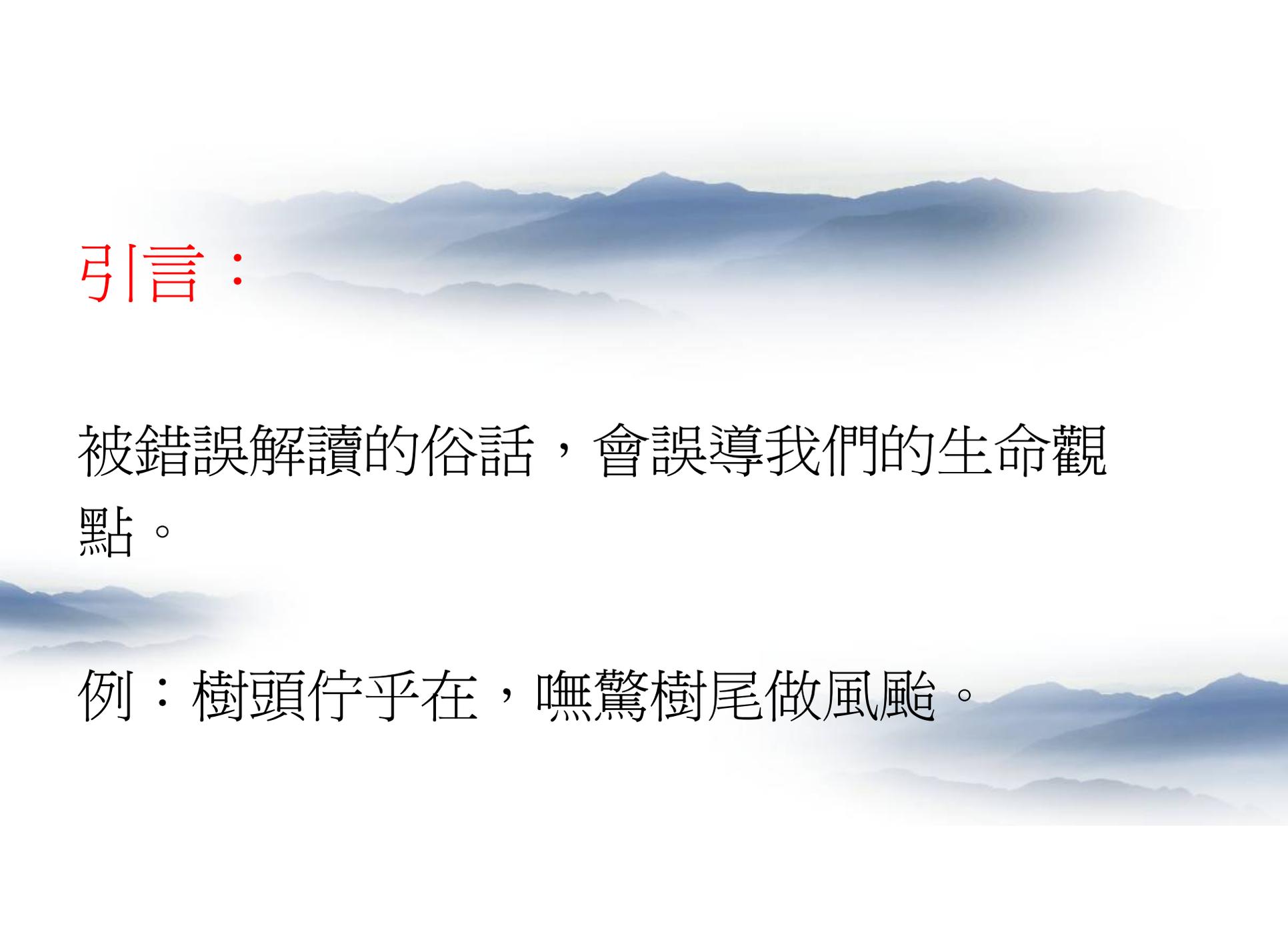


點燈生活俗語智慧  
傳承說傳神



The background of the slide is a soft-focus, misty landscape of rolling mountains. The mountains are layered, with the closest ones appearing in shades of blue and grey, and the distant ones fading into a pale, hazy white. The overall atmosphere is serene and contemplative.

引言：

被錯誤解讀的俗話，會誤導我們的生命觀點。

例：樹頭佇乎在，嘸驚樹尾做風颱。

一個人的智慧需要靠**記憶的連續**，團體或民族的智慧則靠**傳統的延續**。

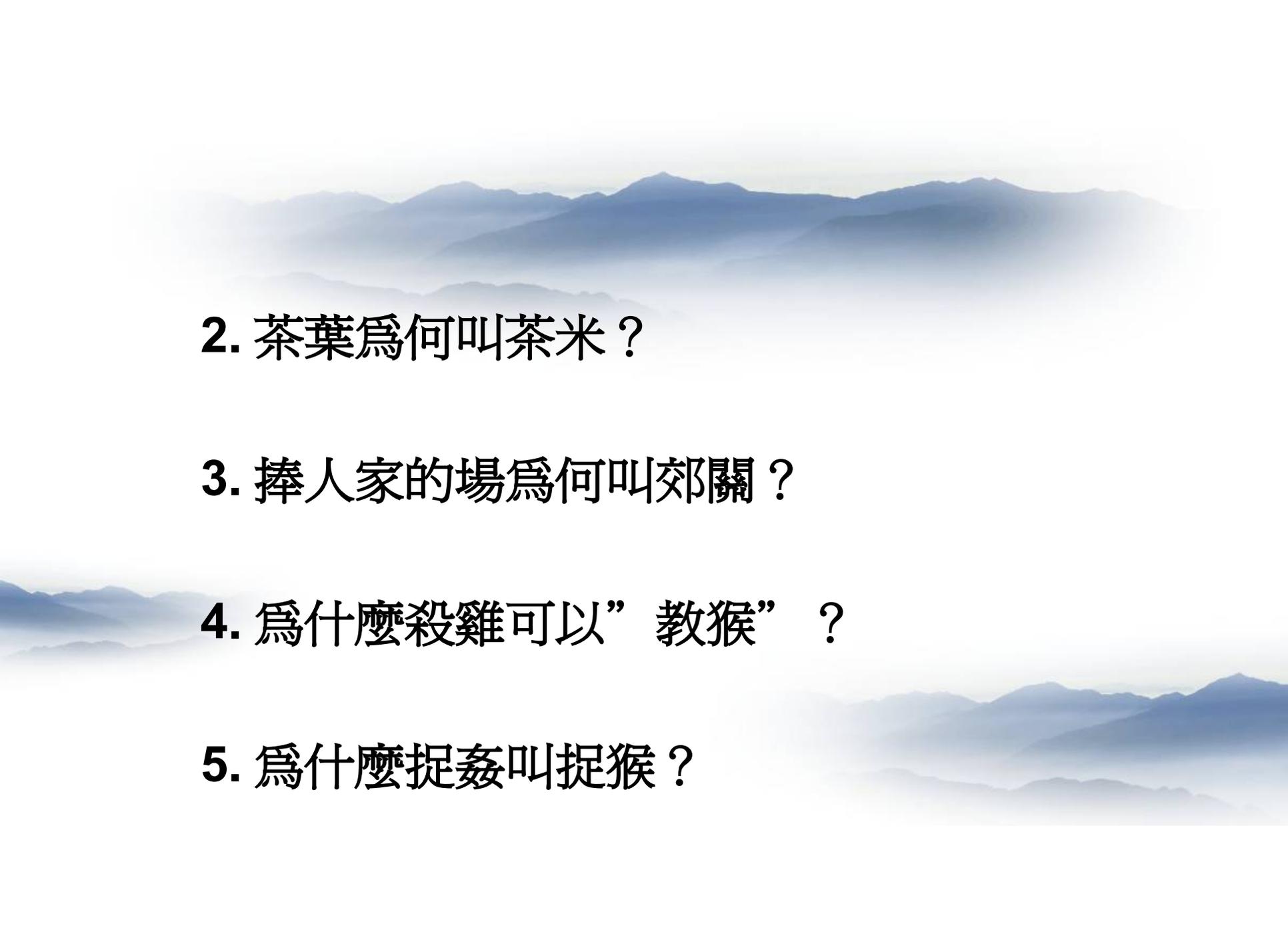
## 1. 台灣三個厚道的文化遺產

a. 奉茶的服務文化：體貼順心

b. 騎樓文化：想像溫柔細膩

c. 柑仔店的社群文化：

熱心與度量，咱厝邊久久交，債務慢慢結。

A background image of misty, layered mountains in shades of blue and white, creating a sense of depth and atmosphere.

2. 茶葉爲何叫茶米？

3. 捧人家的場爲何叫郊關？

4. 爲什麼殺雞可以”教猴”？

5. 爲什麼捉姦叫捉猴？

6. 有無發現，田螺在水田中都是走一直線！

**點評：**習慣一旦養成，很難更改。

7. 殺豬沒有相請，嫁女兒送大餅！

**點評：**專門賺人家便宜。

吃虧：是一種胸懷、風度、坦然、達觀、超越。

**ps.** 過於計較，得失心太重，反而會捨本逐末，以致丟掉  
應有的幸福。

8. 憨入嚙憨出。

**點評：**扮豬吃老虎。

## 9. 好天要積雨天糧。

**點評：**對未來有打算和有準備的態度，對自己的工作或事業的成本有計算的能力。

**對應成語：**未雨綢繆。

## 10. 慇慇的吃三碗公飯。

**點評：**黑斫仔裝醬油看無出。

**對應成語：**深藏不露。

## 11. 吃甘蔗，吃一疍算一疍。

**點評：**循序漸進。

12. 秤砣掛在眼睛，算盤掛在嘴巴。

**點評：**能夠管理人的人，只能管理可以管理的東西；但能管理錢的人，可以管理所有的一切。

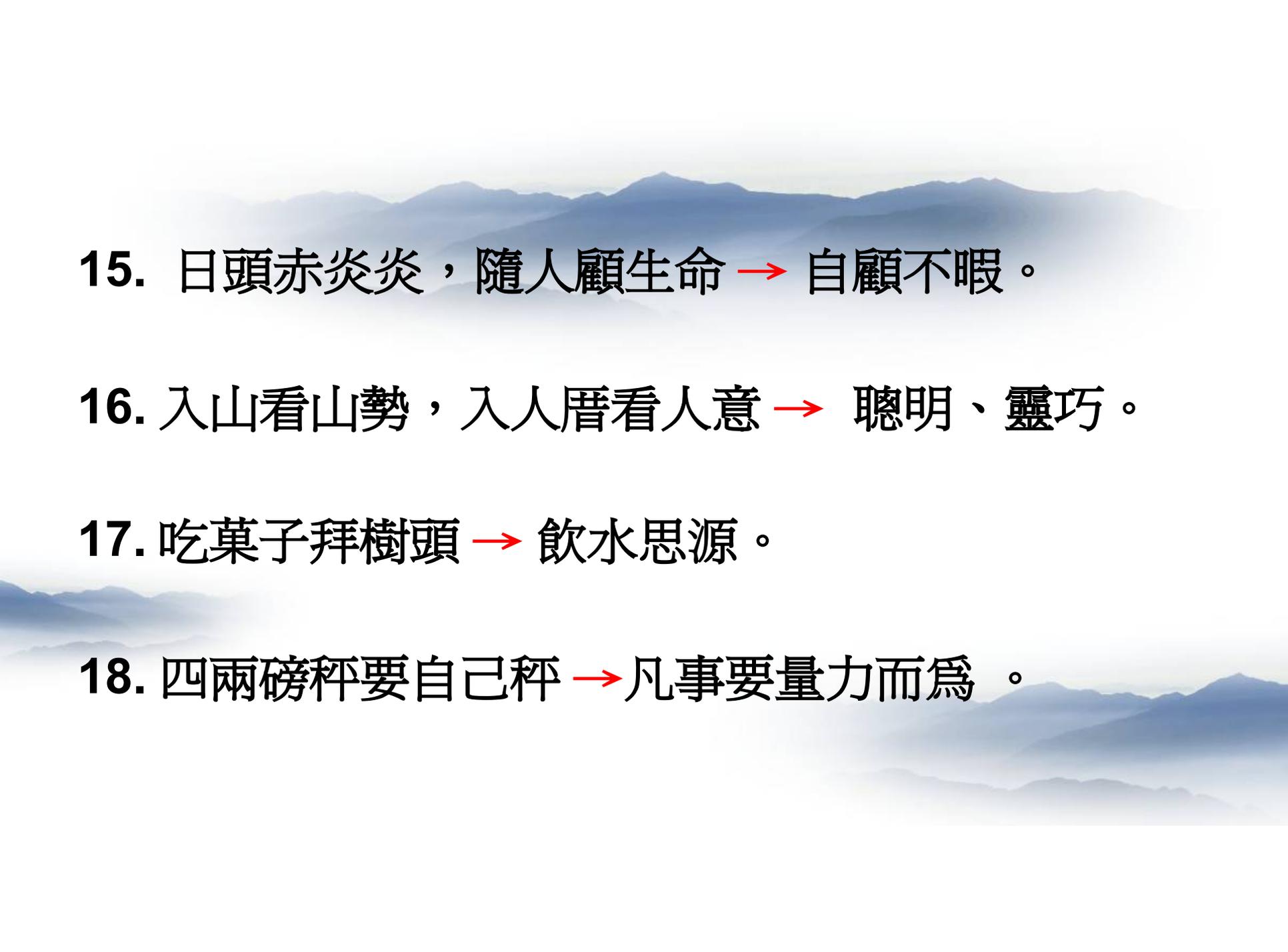
**對應成語：**斤斤計較。

13. 田無溝，水無流 → 老死不相往來。

14. 一代親，二代表，三代無了了。

**點評：**韓非子說：人情厚，禮作薄。

俗話說，近廟欺神，冷淡是宗族親情的殺手。因為它帶來不聞不問，各人自掃門前雪的現象。

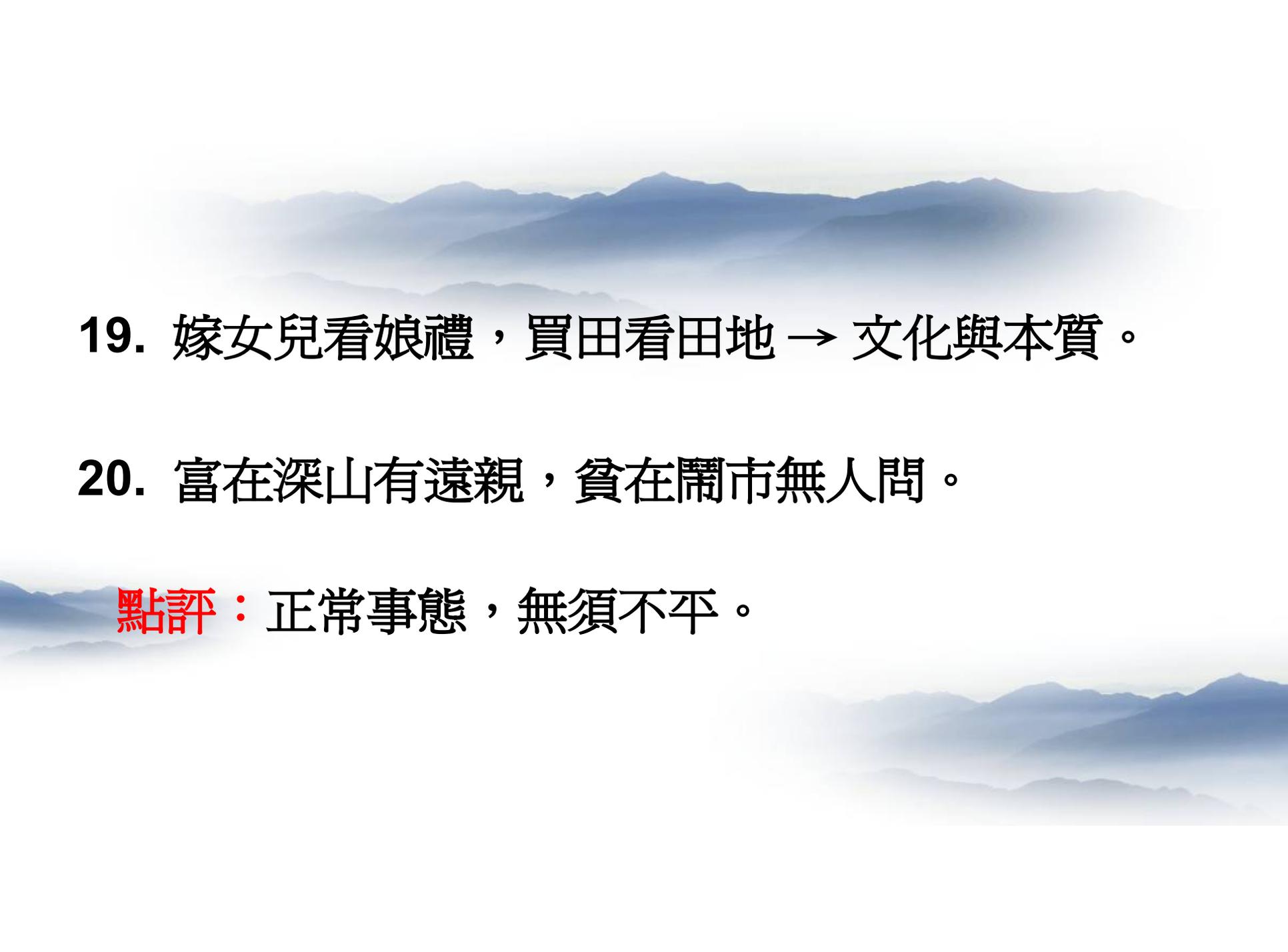
A background image of misty, layered mountains in shades of blue and grey, creating a sense of depth and atmosphere.

**15.** 日頭赤炎炎，隨人顧生命 → 自顧不暇。

**16.** 入山看山勢，入人厝看人意 → 聰明、靈巧。

**17.** 吃菓子拜樹頭 → 飲水思源。

**18.** 四兩磅秤要自己秤 → 凡事要量力而為。

A background image of misty, layered mountains in shades of blue and white, creating a sense of depth and atmosphere.

19. 嫁女兒看娘禮，買田看田地 → 文化與本質。

20. 富在深山有遠親，貧在鬧市無人問。

**點評：**正常事態，無須不平。

21. 有效，青草一葉；無效，人蔘一石。

點評：

不在貴重，而在有用。

22. 酒逢知己千杯少，話不投機半句多。

點評：

渴望知音，不是企求信徒；跪著的人無法平等的思索。

25. 人情留一線，以後卡好相看。

「恩怨」，歷史對它總是一笑置之。

**點評：**朋友沒有明確的界定，在不同的人眼裡，朋友代表著不同的人：多個朋友，多條路。廣結善緣，朋友不嫌多，掌握關鍵權力者，地位不一定高，三教九流都是好朋友。