- 韓流的文創奇蹟 -

By 朱立熙

「韓流」(Korean Wave)一詞發源自台灣媒體的影劇版後來傳遍「漢字文化圈」國家(「韓流」取自同音的「寒流」原本是帶有貶抑的意思)

韓國國內的成因

1980 年代之後 彩色電視與 VTR 普及

影視文化的發達
1990 年代後期 網路寬頻的普及
在「銀幕配額制」保護之下
韓國電影開始興起
2000 年代之後 YouTube 帶動 KPop
快速傳播國際

後來的國內外因素

一、1994年台灣開放有線電視,大量的影片

需求,成為韓流的發源地。

- 二、1997 年爆發金融危機、韓國經濟由 IMF 接管,文化創意人才開始出頭,
- 三、金大中執政推動的文化政策,以及百濟文化與新羅文化的融合,綻放了嶄新的文化花朵。

台灣韓流的興起始於

2000年,月的韓劇「火花」。 2007年,月的「藍色生死鏡」

把韓劇推到最高峰, 台灣的韓流正式登場。 2010年,台灣一共播放 162 部韓片。 具良根代表:台灣是韓流的發源地。

(2011.8.4.)

台灣不只發明了「韓流」一詞; 也是韓流的最大的「推手」。 接著,東南亞,香港,越南,中國等地的年輕世代對韓劇,電影等發生興趣,韓國大眾流行文化開始在亞洲擴散。

文化部長崔光植:傳統與現代的創造性融和



但是,文化發展是持續的,必須 要有傳統文化做為土壤與根幹, 才能綻放現代文化的嶄新花朵。 韓國如此,台灣亦復如此。



我們來看看韓流如何結合 傳統與現代!









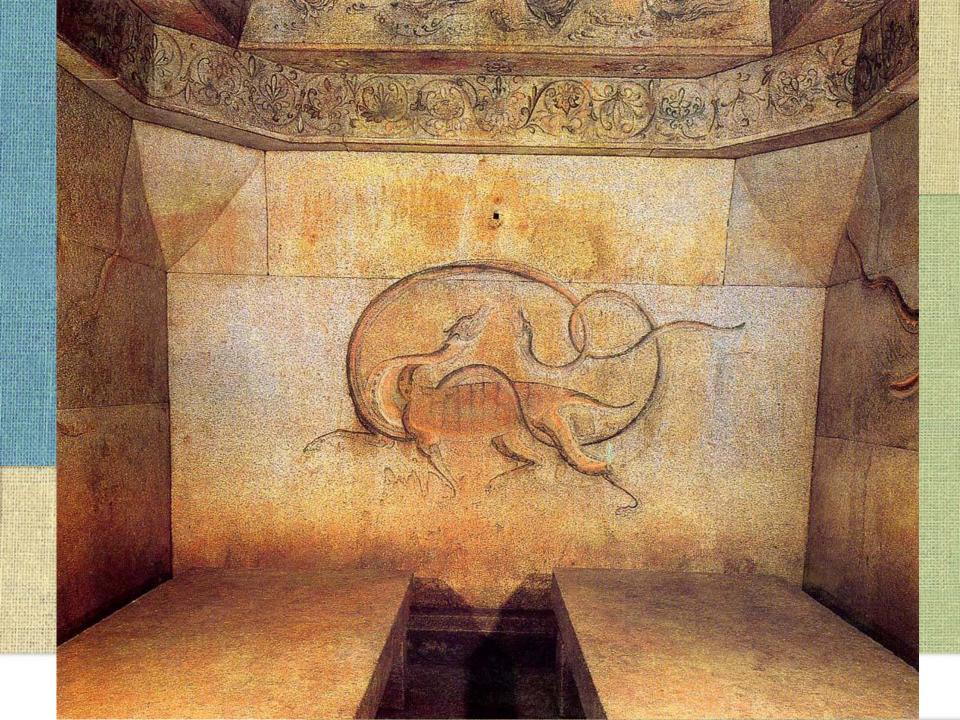
























「少女時代」載歌載舞、手舞足蹈的集體表演 形式,其實就是源自朝鮮時代「江江水月來」 (강강수월래) 的舞蹈傳統。









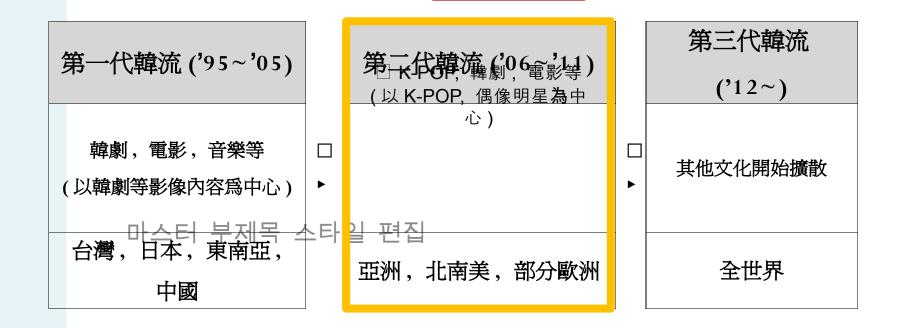
M ENTERTAINMENT

YGMAKES CONTENTS CONTENTS SHOW YG'

YG LOVED BY PEOPLE

韓流發展的演變過程

新韓流



⟨表-1⟩ 韓流的歷史與潮流



但是,這樣的韓流文化,台灣學得來,做得到嗎?

同樣是「中原文化」的邊陲,朝鮮 半島的文化遺產,可以申遺,可以 傲視國際,台灣的文化特色,沒有 理由不能成爲世界文化的遺產。例 如:中文繁體字、台灣的美食;大 甲媽祖澆境、鹿港與台南的古蹟等 等。衷心期望大家能對台灣文化有 自信,進而建立自我文化的認同!

謝謝傾聽朱哥的臭蓋! 敬請批評指教!

「知韓苑」執行長 朱立熙

知韓苑: 07-236-2202

協會: 02-2778-0036

Email: rickehu@necu.edu.tw

個人網站: www.rickchu.net

知韓苑: www.koreanacademy.org